

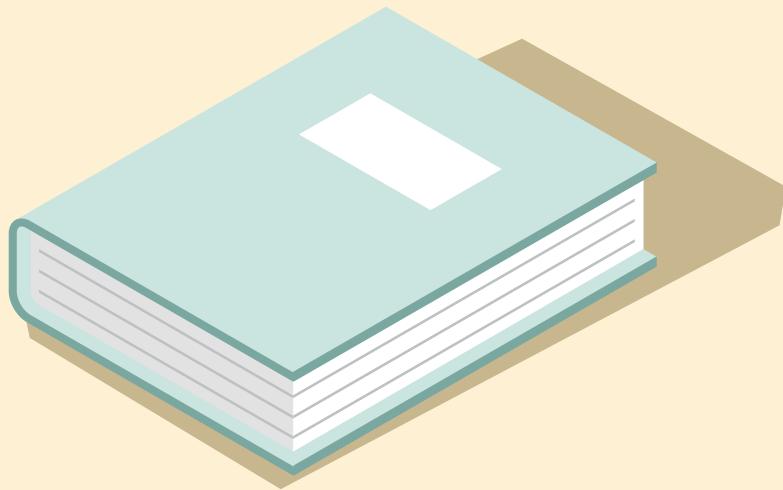
세상을 이해하는 명언, 잠언, 속언

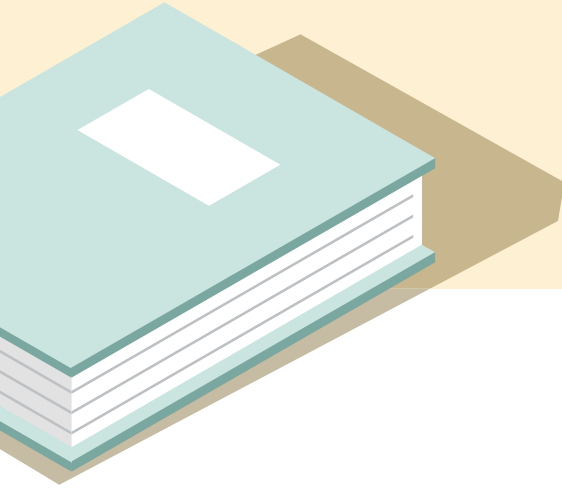
명언



화복, 순명에 대한 명언, 잠언, 속언

명언





화복, 운명에 대한 명언

- 고민하는 자의 하루는 모든 일이 나쁘다.

<「구약」>

- 도박에서는 운명의 여신이 힘을 이긴다.

<핀다로스,「단편집」,BC 517~ BC 438>

- 인간과 운명의 여신은 항상 서로 다른 계획을 가진다.

<푸블릴리우스시루스,「격언집」,BC 85~BC 43>

- 운명의 여신은 유리잔과 같아서, 가장 빛날 때 깨져버린다.

<푸블릴리우스시루스,「격언집」,BC 85~BC 43>

- 그것도 한 때, 이것도 한 때.

<맹자,BC 372~BC 289>

- 운명의 여신이 총애를 받는 동안 실총할 때를 대비해야 한다.

<몽테뉴,「수상록」,1533~1592>

- 내일 일을 근심 걱정하지 말라.

<「신약」>

- 빛이 사물을 드러내 보여주듯이 운명의 여신은 인간의 미덕과 악덕을 드러내 보인다.

<라로슈푸코, 「성찰 또는 도덕적 격언과 잠언」, 1613~1680>

- 건강을 다스리듯 운명을 다스려야 한다.
행운이오면 즐기고, 불행이 닥치면 인내해야 한다.

<라로슈푸코, 「성찰 또는 도덕적 격언과 잠언」, 1613~1680>

- 너에게서 나온 것은 너에게로 돌아간다.

<맹자, BC 372~BC 289>

- 운명의 여신이 미소 띤 얼굴과 가슴을 드러낸 채 모습을 보이는 때는
단 한 차례뿐이다.

<보카치오, 「데카메론」, 1313~1375>

- 나날의 행복을 정밀한 저울로 달지 마라.
반면 보통의 저울로 달면 부정확하기는 해도 만족스럽다.

<괴테, 「잠언과 성찰」, 1749~1832>

- 달은 구름에 가리고, 꽃은 바람에 불린다.

<유안, 「회남자」, BC 179~BC 122>

- 운명의 여신이 가장 마땅한 사람들에게 늘 호의적은 것은 아니다.

<마닐리우스, 「아스트로노미카」, 미상~미상>

- 운명의 바퀴는 방앗간 바퀴보다 빨리 돌아간다.

<세르반테스, 「돈키호테」, 1547~1616>

- 우리는 운명의 바퀴에 징을 박을 수 없다.

<세르반테스, 「돈키호테」, 1547~1616>

- 인내심 많고 용감한 사람은 스스로 행복을 만든다.

<푸블릴리우스시루스, 「격언집」, BC 85~BC 43>

- 행복은 자기 안에 있다.

<보에티우스, 「철학의 위안」, 480~524>

- 물가에서 고기를 부러워 말고 돌아가서 그물을 짜라.

<유안, 「회남자」, BC 179~BC 122>

- 미복을 입는 자, 반드시 조복을 입을 때가 있다.

<유안, 「회남자」, BC 179~BC 122>

- 복을 바라지 말라.

<홍자성, 「채근담」, 1573~1619>

- 불 속에 뛰어드는 여름 벌레

<축목, 「사문류취」, 미상~미상>

- 행복은 사건에 기인하고, 지복은 애정에 기인한다.

<나폴레옹1세, 「금언과 성찰」, 1769~1821>

- 행복은 메아리와 같다. 대답은 하지만 오지는 않는다.

<가르멘실바, 「어느 왕비의 사상」, 1843~1916>

- 빠른 자가 달리기에 이기지 않는다.

<「구약」>

- 서투른 자의 반역은 그 몸을 죽이고, 어리석은 자의 행운은 스스로를 멸망케 한다.

<「구약」>

- 신발은 너무 크면 벗겨지고, 너무 작으면 발이 아프다.
자기의 운이 자기에게 맞지 않을 때도 이와 같다.

<호레스, 65 BC~8 BC>

- 신들은 인간들에게 행운 하나당 악운 두 개를 배정한다.

<핀다로스, 「피티아 찬가」, BC 517~ BC 438>

- 슬기롭고 정직하고 의롭지 않고는 행복하게 살 수 없고,
행복하지 않고는 슬기롭고 정직하고 의롭게 될 수 없다.

<에피쿠로스, 「단편집」, BC 341~ BC 270>

- 금도 위대함도 우리를 행복하게 하지 못한다.

<라퐁텐, 「필레몬과 바우키스」, 1621~1695>

- 예의는 모든 법도 중에서 가장 작은 것이지만
그래도 세상에서 가장 잘 지켜지고 있는 법도이다.

<라 로슈푸코, 「잠언과 고찰」, 1613~1680>

- 욕을 얻으니 죄가 생기더라.

<좌구명, 「좌전」, BC 556~BC 452>

- 올바른 자의 머리 위에는 행운이 온다.

<「구약」>

- 인간의 운은 많은 차이가 있어 보이지만,
실제로는 행운과 악운이 서로 상쇄하기 때문에 결국은 같다고 볼 수 있다.

<라로슈푸코,「성찰 또는 도덕적 격언과 잠언」,1613~1680>

- 운명은 우리에게서 재물은 빼앗아 갈 수 있지만, 용기를 빼앗지는 못한다.

<세네카,BC 4~65>

- 죄인은 법을 두려워하고 무고한 자는 운명을 두려워한다.

<푸블릴리우스시루스,「격언집」,BC 85~BC 43>

- 책에도 나름의 운명이 있다.

<테렌티아누스마우루스,「영웅 서사시」,3세기~3세기>

- 서를 모두 믿으면 곧 서가 없는 것보다 못하다.

<맹자,「진심장」,BC 372~BC 289>

- 웃을 때도 마음에 슬픔이 있다. 기쁨이 극진할 때 근심이 있다.

<「구약」>

- 인간 만사 새옹지마

<유안,「회남자」,BC 179~BC 122>

- 자신의 악운을 말할 때, 우리는 대개 줄여서 말한다.

<코르네유,「폴리윅트」,1606~1684>

- 인생은 아침 이슬과 같다.

<반고,「한서」,32~92>

- 행복은 쌍둥이로 태어났다.

<바이런,「돈 주앙」,1788~1824>

- 쾌락은 환상에 기댈 수 있으나 행복은 현실에 기초한다.

<샹포르,「금언과 성찰」,1741~1794>

- 제비는 싸움을 멈추게 한다.

<「구약」>

- 존망화복이 모두 나에게 있다.

<공자,BC 551~BC 479>

- 그릇이 깨끗하지 않으면 담는 것은 무엇이든 상한다.

<호라티우스,「시학」, BC 65~BC 8>

- 굴에게도 실연의 아픔이 있다.

<리처드세리든,「비평가」,1751~1816>

- 기뻐하기를 쉬이 하는 자는 반드시 슬픔이 많다.

<문중자,580~617>

- 행운의 여신을 붙잡고 있는 것보다 찾는 것이 훨씬 쉽다.

<푸블릴리우스시루스,「격언집」,BC 85~BC 43>

- 천도가 옳더냐, 그르더냐.

<사마천,「사기」,BC 145~BC 86>

- 천도는 친이 없으니 항상 선인에게 편든다.

<노자,BC 601~미상>

- 하늘이 내리는 재화는 피할 길이 있건만, 스스로 내린 재화는 피할 길이 없다.

<「서경」>

- 하늘이 얽은 복으로 나를 대한다면, 나는 나의 덕을 두텁게 하여 이를 맞으리라.

<홍자성,「채근담」,1573~1619>

- 하늘이 주시는 것을 받지 않으면 도리어 책망을 들을 것이다.

<사마천,「사기」,BC 145~BC 86>

- 해는 저물고 길은 멀다.

<「당서」>

- 금이 간 종은 제대로 울리지 않는다.

<Th.풀러,「금언집」,1654~1734>

- 천재를 흉내 낼 수는 없다.

<보브나르그,「성찰과 잠언」,1715~1747>

- 화복은 문이 없다. 다만 사람이 불러들일 뿐.

<좌구명,「좌전」,BC 556~BC 452>

- 환락의 끝은 비애의 시작.

<유향, 「열녀전」, BC 79~BC 8>

- 환락이 극에 이르니 애정이 많다.

<한무제, BC 156~BC 87>

- 행운은 기울어진 길을 따라 걷는 이들을 위해 피어나지 않는다.

<핀다로스, 「이스트미아 찬가」, BC 517~ BC 438>

- 죽음은 모든 신분을 평등하게 만든다.

<클라우디아누스, 「프로세르피네의 강탈」, 370~404>

- 죽음은 낮잠을 자지 않는 수확꾼이다.

<세르반테스, 「돈키호테」, 1547~1616>

- 로마가 죽음을 면하도록 할 수 있는 것은 아무것도 없다.

<몰리에르, 「덤병대는 젊은이」, 1622~1673>

- 우리는 단 한 번 죽고, 그것은 참으로 오래가지.

<몰리에르, 「사랑에 빠진 의사」, 1622~1673>

- 죽음은 악이 아니므로 큰 선이다.

<푸블릴리우스시루스, 「격언집」, BC 85~BC 43>

- 죽음의 도움을 요청하기 전에 죽는 것은 행복이다.

<푸블릴리우스시루스, 「격언집」, BC 85~BC 43>

- 죽음은 도망치는 자를 따라잡는다.

<호라티우스, 「송시」, BC 65~BC 8>

- 발마다 제 신이 있다.

<몽테뉴, 「수상록」, 1533~1592>

- 천에 따라 옷도 다르다.

<M.레니에, 「풍자시집」, 1573~1613>

- 다가올 사건은 자신의 그늘을 드리운다.

<Th.캠벨, 「로시엘의 경고」, 1777~1844>

- 절망이 종종 전쟁에서 승리를 가져다주었다.

<볼테르, 「앙리아드」, 1694~1778>

- 불행은 언제나 재주를 따라다닌다.

<세르반테스, 「돈키호테」, 1547~1616>

- 죽음을 두려워하는 것은 삶에 지나치게 많은 경의를 표하는 것이다.

<Th.주프루아, 「푸른 노트」, 1796~1842>

- 우리가 죽으면, 그것은 오래간다네.

<데조지에, 「상송집」, 1772~1827>

- 죽은 이들과 가장 닮은 자가 가장 아쉬워하며 죽는다.

<라퐁텐, 「우화」, 1621~1695>

- 염소는 묶여 있는 곳에서 풀을 뜯어야 한다.

<기욤부셰, 「리 세레」, 1513~1594>

- 운명은 가능성을 비웃는다.

<에드워드불워리턴, 「유진 애럼」, 1803~1873>

- 운명의 여신은 강자에게 호의적이다.

<테렌티우스아페르, BC 195~ BC 159>

- 미신은 미신을 믿는 자의 소심함을 반영한다.

<몽테뉴, 1533~1592>

- 쥐는 절대로 구멍 하나에 자신의 운명을 걸지 않는다.

<플라우투스, BC 254~BC 184>

- 재능과 행운은 어떻게 해서든 서로 피하려고 하는 불구대천 원수이다.

<옥센세르나, 「금언과 성찰」, 1583~1654>

- 자기 운명에 만족하는 자는 실패를 모른다.

<노자, BC 601~미상>

- 기회는 새와 같다. 날아가 버리기 전에 잡아라.

<프리드리히 실러, 1759~1805>

- 현실을 그대로 받아들이라. 설령 그것이 불행한 사태일지라도.

<윌리엄 제임스, 1842~1910>

- 나는 죽는다.

<오일러,1707~1783>

- 새는 죽음을 당하면 그 소리가 슬프고, 사람은 죽음을 당하면 어진 말을 남긴다.

<증자,BC 505~BC 435>

- 살아야 할 때 죽는 것은 천벌이요, 죽어야 할 때 사는 것도 천벌이다.

<양주,BC 440~BC 360>